

**REGULAMENT SPECIFIC PRIVIND ORGANIZAREA ȘI  
DEFĂȘURAREA  
CONCURSULUI REGIONAL DE CREAȚIE LITERARĂ MARCELA PENEȘ  
– clasele III-IV -  
ANUL ȘCOLAR 2024-2025**

**I. PREZENTARE GENERALĂ**

**Art.1** Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a *Concursului de creație literară Marcela Peneș*, numit în continuare Concurs, și este elaborat în conformitate cu prevederile *Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*, aprobate prin ordinul de ministru nr. 3035/2012, cu modificările și completările ulterioare, numite în continuare *Metodologie-cadru*.

**Art.2** (1) Concursul este o competiție regională de performanță școlară, la care pot participa elevi din toate județele țării și din municipiul București, din învățământul de stat, particular și confesional, la clasa la care sunt înscriși în anul de desfășurare a Concursului.

(2) Concursul se adresează elevilor din ciclul primar, capabili de performanță, creativi și cu un orizont cultural adecvat vârstei. **Participarea la acest concurs este gratuită**, opțională și individuală.

(3) Concursul vizează evaluarea competențelor din programa școlară pentru clasele a III-a și a IV-a pentru disciplina *Limba și literatura română* aprobată prin OMEN 5003/02.12.2014.

**II. ORGANIZAREA CONCURSULUI**

**Art.3** (1) Concursul este organizat de Școala Gimnazială Nr.190, în colaborare cu Inspectoratul Școlar al Sectorului 4, în parteneriat cu Editura Marcela Peneș, Editura Aramis, Editura DPH și Tribuna Învățământului, cu unitățile școlare de stat, particular și confesional care doresc să participe.

(2) Responsabilitatea organizării și desfășurării Concursului revine, în funcție de etapă, unităților de învățământ preuniversitar și școlii organizatoare prin Comisia de organizare și evaluare.

(3) Structura și atribuțiile Comisiei de organizare și evaluare a Concursului sunt stabilite de conducerea școlii organizatoare împreună cu profesorii coordonatori și Inspectoratul Școlar al Sectorului 4.

(4) Fiecare elev care va dori să se înscrie la etapa pe clasa își va manifesta opțiunea, iar învățătorul/institutorul/profesorul pentru învățământ primar al clasei va alcătui lista cu toți participanții.

(5) La nivelul fiecărei școli se vor organiza următoarele etape: etapa de masă și etapa pe școală/locală.

(6) Activitatea specifică organizării și desfășurării acestor etape intră în atribuțiile școlilor participante.

(7) Etapa pe municipiu/ regională se organizează la sediul Școlii Gimnaziale Nr. 190; pentru școlile din țară, care s-au înscris la concurs, la nivelul fiecărei unități școlare; subiectele vor fi trimise în format electronic de către Comisia de organizare și evaluare a concursului, iar lucrările vor fi scanate și trimise pe adresa [concursuri190@gmail.com](mailto:concursuri190@gmail.com), în aceeași zi, pentru a fi corectate de comisia constituită la nivelul Bucureștiului. În cazul organizării concursului de către școlile partenere din țară, corectarea se va face la nivel local.

(8) Pentru toate etapele concursului, timpul pentru elaborarea răspunsurilor va fi de 90 de minute.

### **III. ETAPELE CONCURSULUI ȘI NORMA DE REPREZENTARE**

**Art.4** (1) Etapele desfășurării Concursului sunt: pe școală, locală, a sectoarelor municipiului București, județeană/regională.

(2) Pentru etapa pe școală și cea locală, datele desfășurării sunt stabilite, după caz, la nivelul unității școlare. Criteriile de participare a elevilor la aceste etape sunt stabilite de către profesorul/profesorii de învățământ primar din fiecare unitate școlară.

(3) Pentru etapa municipală, data desfășurării este stabilită de Comisia de organizare și evaluare. Data etapei sectoarelor municipiului București și a celei regionale sunt stabilite în funcție de *CPEERI*, aprobat pentru anul școlar în curs.

(4) La etapa pe școală și la cea locală, Comisia de organizare și evaluare locală stabilește criteriile specifice de departajare în cazul egalității de puncte între candidații aflați pe ultimul loc calificabil și le va afișa înainte de desfășurarea probei scrise, conform prevederilor din *Metodologia-cadru de organizare a concursurilor școlare*.

(5) La etapa sectoarelor municipiului București și a celei regionale, Comisia de organizare și evaluare stabilește criteriile specifice de departajare în cazul egalității de puncte între candidații aflați pe primul loc.

(6) La etapa pe școală, locală și a sectoarelor municipiului București calificarea la etapa superioară a competiției este condiționată de obținerea a minimum 85 de puncte.

### **IV. PROBA CONCURSULUI ȘI STRUCTURA SUBIECTELOR**

**Art.5** (1) Proba susținută de concurenți în cadrul Concursului este probă individuală, obligatorie.

(2) La etapele pe școală, locală, a sectoarelor municipiului București și regională se organizează probă scrisă.

(3) Punctajul maxim este de 100 de puncte. La etapa pe școală, locală și județeană/a sectoarelor municipiului București, calificarea la etapa superioară a competiției este condiționată de obținerea a minimum 85 de puncte.

**Art.6** Pregătirea elevilor pentru Concurs vizează competențele generale și specifice și conținuturile asociate acestora din programa școlară.

**Art.7** (1) Subiectele de la proba scrisă au următoarea structură, cu punctajul distribuit astfel:

#### **Subiectul I – 40 de puncte**

Item de tip subiectiv de tip compunere creativă sau metatext (scriere despre text), pornind de la textele-suport care vizează domeniul de conținut *Lectură, Redactare*.

#### **Subiectul al II-lea -20 de puncte**

Itemi obiectivi și semiobiectivi care vizează domeniul de conținut *Elemente de construcție a comunicării* (caracterul comunicativ-funcțional al limbii).

#### **Subiectul al III-lea – 30 de puncte**

Item semiobiectiv, de tip întrebare structurată, prin care se evaluează strategii de receptare, vizând comprehensiunea și interpretarea textelor, prin întrebări intratextuale cu răspuns închis sau deschis, cu inferențe de tip logic sau pragmatic, prin întrebări intertextuale etc.

#### **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

Total – 100 de puncte.

(2) Precizări privind textele-suport:

- text ficțional din literatura română,
- text ficțional din literatura universală,
- text continuu nonficțional, discontinuu sau multimodal.

Cele trei texte vor respecta tiparele textuale precizate în programa școlară și vor avea în comun o temă/cuvinte-cheie etc.

Pentru clasele III-IV, textele vor avea, cumulativ, între 800 și 1200 de cuvinte.

**Art.8** Nu se admit contestații la etapele Concursului.

## **V. ELABORAREA SUBIECTELOR DE CONCURS**

**Art.9** (1) La etapa pe școală și cea locală responsabilitatea elaborării subiectelor revine Comisiilor de organizare și de evaluare de la nivelul școlii, cu respectarea structurii subiectelor.

(2) La etapa sectoarelor municipiului București și la cea regională, responsabilitatea elaborării subiectelor, pentru fiecare clasă, revine grupului de lucru al Comisiei centrale a Concursului, aprobat de Directorul unității școlare propunătoare, în colaborare cu Inspectoratul Școlar al Sectorului 4.

(3) Subiectele vor respecta structura corespunzătoare fiecărei clase, specificată la Art.7. Grupul de lucru care elaborează subiectele și baremele de evaluare și de notare este format din cadre didactice de specialitate, care nu au elevi calificați la clasa la care elaborează itemiși nu au rude și afini până la gradul al III-lea inclusiv, participanți la Concurs.

## **VI. EVALUAREA**

**Art.10** Evaluarea se realizează în conformitate cu prevederile *Regulamentului de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*.

**Art.11** La toate etapele Concursului, evaluarea lucrărilor scrise este realizată de către profesori de specialitate, care nu au elevi calificați la clasa la care evaluează și nu au rude și afini până la gradul al III-lea inclusiv, participanți la Concurs.

**Art.12** (1) La toate etapele Concursului, profesorii evaluatori vor marca greșelile prin sublinierea acestora.

**Art.13** (1) Rezultatele finale ale etapei municipale și ale celei regionale se vor comunica, prin afișare, în ordine alfabetică și valorică (descrescător), pentru fiecare clasă și se stabilesc elevii care vor participa la etapa imediat superioară sau a celor care vor primi premii, mențiuni.

(2) Rezultatele finale ale etapei municipale și ale celei regionale se vor comunica, prin afișare, la sediul Școlii Gimnaziale Nr. 190, pe site-ul școlii și al Editurii Marcela Peneș.

(3) **NU SE ADMIT CONTESTAȚII** la etapa municipală și cea regională a Concursului.

(4) Lucrările nu pot fi fotocopyate sau eliberate elevilor sau părinților.

## **VII. PREMIEREA**

**Art.14** (1) La toate etapele Concursului, ierarhia concurenților, în vederea premierii, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor finale obținute.

(2) La etapele municipală și cea regională ale Concursului, la fiecare clasă, se acordă câte patru premii (de regulă, un premiu I, un premiu II și un premiu III, dar și un premiu special *Marcela Peneș*) și un număr de mențiuni reprezentând cel mult 15% din numărul participanților (rotunjit la numărul întreg imediat superior, în cazul unui număr fracționar).

(3) Premiera se face cu respectarea strictă a ierarhiei valorice și a condiției de punctaj, după cum urmează:

- mai mult sau egal cu 85 de puncte, pentru premii;
- mai mult sau egal cu 80 de puncte, pentru mențiuni.

**Art.15** (1) La etapele municipală și cea regională, certificarea premiilor și a mențiunilor acordate de Organizator se face prin diplomă înregistrată și semnată de ISMB.

(2) Comisia centrală elaborează criteriile de acordare a premiilor speciale și le comunică prin afișare.

(3) Premiile speciale pot fi în bani, în cărți, în obiecte de birotică și papetărie și sunt însoțite de diplome acordate de autorități locale sau de sponsori.

(4) Premiile speciale pot fi acordate independent sau împreună cu premiile și mențiunile acordate de Organizator.

## **VIII. DISPOZIȚII FINALE**

**Art.16** La toate etapele Concursului, elevii participanți se vor prezenta la concurs având asupra lor carnetul de elev cu fotografie, vizat pe anul școlar în curs, ca document necesar profesorilor asistenți pentru verificarea identității concurenților.

**Art.17** (1) Programul desfășurării etapelor municipale și regionale va fi propus de către Comisia de organizare.

(2) În situația în care unul dintre elevii calificați nu poate sau nu mai dorește să participe, va fi înlocuit de următorul elev din ierarhia clasei respective, elev care îndeplinește criteriile de calificare.

**Art.18** (1) Toți elevii participanți la etapa municipal/regională vor primi o diplomă de participare, concepută și realizată de Organizator.

(2) Profesorii coordonatori ai elevilor de la etapa municipală/regională din fiecare județ/municipiul București vor primi o adeverință de participare, eliberată de Organizator.

(3) Profesorii care fac parte din Comisia centrală vor primi o adeverință din partea Organizatorului, prin care se atestă participarea lor la Concurs.

DIRECTOR,  
Niculescu Diana Gabriela

Coordonator proiect  
Gheorghe Roxana