

REGULAMENT SPECIFIC

privind organizarea și desfășurarea

Concursului municipal interdisciplinar CETĂȚEAN DE NOTA 10

Capitolul 1

Cadrul general

Art.1.(1) Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a *Concursului municipal interdisciplinar CETĂȚEAN DE NOTA 10*, pentru elevii din ciclul primar (clasele a III-a și a IV-a), numit în continuare Concurs, și este elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, Anexă la Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 3035/2012, cu modificările și completările ulterioare introduse prin OMEN 4203/2018 și OMEN 3015/2019, numită în continuare Metodologie-cadru.

(2) Concursul este o competiție municipală de excelență, la care pot participa elevi din toate școlile din municipiul București, din învățământul de stat, particular și confesional, la clasa pe care o frecventează în anul de desfășurare a Concursului.

(3) Obiectivul fundamental al Concursului este centrat pe promovarea interdisciplinarității, prin realizarea de corelații inter și intradisciplinare.

(4) Concursul valorifică personalitatea culturală deschisă, flexibilă a elevului capabil de performanță din învățământul primar și se adresează elevilor creativi, cu un orizont cultural adecvat vârstei, care pot valorifica elemente de educație civică, limba și literatura română, matematică, arte vizuale și abilități practice din programele disciplinelor concursului.

Art.2.(1) Concurenții participă în echipe de 4 elevi din aceeași clasă și trebuie să probeze abilitățile de susținere a unei argumentări personale, bazate pe studiu comparativ și pe exprimare atât literară/scrisă, cât și artistică/plastică.

(2) Elevii trebuie să dețină abilități de lectură și de interpretare a mesajului textului literar și a textului nonliterar despre lume și societate, corelate cu categoria estetică a frumosului, a adevărului și a binelui, conform precizărilor din anexă, care valorifică programele de Limba și literatura română, Educație civică, Matematică, Arte vizuale și abilități practice.

Capitolul II-lea

Organizarea Concursului

Art.3.(1) Tematica Concursului se circumscrie genericului *Cetățean de nota 10*, competiția desfășurându-se pe două niveluri: clasa a III-a și clasa a IV-a, cu câte două secțiuni fiecare, după cum urmează:

Secțiunea 1: Creații literare, opinii civice, situații matematice practice, creații plastice/practice

Secțiunea 2: Prezentarea personală/creativă/expresivă a lucrării

(2) Concursul se desfășoară pe echipe. Echipajele sunt formate din 4 elevi din aceeași clasă.

Art.4.(1) Etapele desfășurării Concursului sunt: pe școală/locală- etapă de selecție la nivelul unităților școlare, la nivelul sectoarelor municipiului București.

(2) Concursul este organizat de Școala Gimnazială Nr.190, în parteneriat cu Primăria Sectorului 4, Tribuna Învățământului și Inspectoratul Școlar al sectorului 4.

(3) Responsabilitatea organizării și desfășurării Concursului revine școlii propunătoare și organizatoare și unităților de învățământ preuniversitar care doresc să participe, conform prevederilor Metodologiei-cadru.

(4) Structura și atribuțiile Comisiei centrale a Concursului, pentru fiecare secțiune în parte, sunt cele prevăzute în Metodologia-cadru.

(5) Comisia centrală a Concursului, pentru fiecare secțiune în parte, se constituie conform prevederilor Metodologiei-cadru și este avizată de directorul unității școlare organizatoare.

Art.5.(1) În cazul în care numărul de unități de învățământ/de elevi este redus, nu este obligatorie organizarea etapei pe școală și/sau locală, conform prevederilor din Metodologia-cadru.

(2) Data/perioada susținerii probelor la nivelul sectoarelor municipiului București sunt stabilite pentru fiecare an școlar de unitatea școlară organizatoare.

Art.6.(1) La toate etapele Concursului, punctajul maxim pentru fiecare probă este de 100 de puncte. La etapele pe școală/ locală, calificarea la etapa municipală/a sectoarelor municipiului București se face prin obținerea a minimum 85 de puncte.

(2) Calificarea echipajelor la etapa municipală a Concursului este condiționată de obținerea unui punctaj minim de 85 de puncte.

(3) La etapele pe școală, criteriile specifice de departajare sunt stabilite și afișate de către Comisia de organizare de la nivelul unității, conform prevederilor din Metodologia-cadru.

(4) **NU SE ADMIT CONTESTAȚII** la etapa municipală!

Art.7 Programul desfășurării etapei municipale a Concursului va fi propus de către școala organizatoare, timpul de lucru fiind de 90 de minute, după cum urmează:

Secțiunea 1- 60 de minute

Pauză- 15 minute

Secțiunea 2- 30 de minute

Art.8 Responsabilitatea organizării și desfășurării Concursului, în funcție de etapa de desfășurare, revine: unităților de învățământ preuniversitar, pentru etapa pe școală, prin comisiile stabilite la acest nivel, respectiv Școlii Gimnaziale Nr.190, pentru etapa municipală.

Capitolul al III-lea

Probele și structura subiectelor

Art.9(1) Subiectele evaluează nivelul competențelor dobândite atât prin educație formală, cât și nonformală și informală, și vizează capacitatea de abordare interdisciplinară a tematicii propuse, cu respectarea secțiunilor și a tematicii specificate la Art. 2 din prezentul Regulament.

(2) Probele susținute de concurenți în cadrul Concursului sunt probe în echipă, obligatorii:

- proba scrisă, susținută la etapele pe școală, locală și municipală/a sectoarelor municipiului București;
- probă practică: creație plastică(afiș, planșă tematică), dramatizarea unei situații propuse.

(3) La etapa municipală a Concursului, la fiecare secțiune, punctajul final se calculează ca medie a punctajelor obținute la proba scrisă la fiecare secțiune interdisciplinară –50% punctajul de la proba de creație literară și matematică, 50% punctajul de la proba de dramatizare/ creații plastice/practice și proba practică de prezentare personal a lucrării.

(4) La etapa municipală a Concursului, pentru fiecare secțiune/nivel, se pot organiza proiecte, dezbateri pentru cadrele didactice. Tematica, modalitatea de organizare și desfășurare a proiectelor și a dezbaterilor vor fi anunțate în termen de zece zile înaintea etapei municipale/a sectoarelor municipiului București.

Art.10.(1) La etapele pe școală/locală și municipală/a sectoarelor municipiului București, concurenții vor susține o probă scrisă cu durata de 60 de minute și una practică de 30 de minute.

(2) Structura subiectelor respectă tematica din programele școlare în vigoare și sunt adaptate, ca nivel de dificultate, particularităților de vârstă ale elevilor.

(4) Subiectele vizează textul literar/nonliterar, mesajul unei situații sociale concrete, imagini plastice reflectând relația dintre bine și rău/ comportamente sociale pozitive-negative, rezolvarea de situații matematice concrete.

(5) Subiectele pentru etapa municipală/a sectoarelor municipiului București vor fi elaborate de o comisie stabilită la nivelul unității școlare propunătoare.

Art.11. Programa Concursului respectă curriculumul pentru clasele a III-a –a IV-a, la disciplinele Limba și literatura română, Educație civică, Matematică, Arte vizuale și abilități practice.

Art.12. Subiectele vor respecta structura, corespunzătoare fiecărui nivel/fiecărei secțiuni, după cum urmează:

Secțiunea 1- creații literar-civice generate de o temă/situație problemă/text support

- exprimarea unei opinii argumentate în legătură cu o situație generatoare de conflict
- rezolvarea unor situații matematice concrete
- ilustrarea plastică a creației literare/a opiniei

Secțiunea 2- prezentarea expresivă, personală a lucrării/ dramatizată, sub forma jocului de rol

Capitolul al IV-lea

Evaluarea

Art.13.(1) Pentru etapa municipală/a sectoarelor municipiului București, Comisia centrală stabilește prin procedură specifică modalitatea de evaluarea a probelor.

Art.14.(1) La toate etapele Concursului, la proba scrisă, profesorii evaluatori vor marca greșelile prin sublinierea acestora.

(2) La toate etapele Concursului, la proba scrisă, evaluarea se face cu respectarea baremului de evaluare și de notare care însoțește subiectul.

(3) Punctajul final se calculează ca medie aritmetică a punctajelor acordate de fiecare evaluator.

Art.15. La toate etapele Concursului, după finalizarea tuturor probelor, Comisia centrală a Concursului va afișa rezultatele evaluării, pentru fiecare secțiune și nivel, în ordine valorică.

Art.16.(1) La toate etapele Concursului, evaluarea lucrărilor scrise este realizată de către profesori de specialitate, care nu au elevi calificați la nivelul/secțiunea la care evaluează, rude și afini până la gradul al III-lea inclusiv, în concurs.

(2) Evaluarea performanței la fiecare probă se va efectua conform unei grile de notare specifice probei.

Capitolul al V-lea

Premierea

Art.17.(1) La toate etapele Concursului, ierarhia concurenților, în vederea premierii, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor finale obținute.

(2) La etapa municipală a Concursului, pentru fiecare secțiune, la fiecare nivel, se acordă câte trei premii(de regulă,un premiu I,un premiu II și un premiu III) și un număr de mențiuni reprezentând cel mult 15% din numărul participanților (rotunjit la numărul întreg imediat superior, în cazul unui număr fracționar), acordate cu respectarea strictă a ierarhiei valorice și a condiției de punctaj,după cum urmează:

- peste 85 de puncte, pentru premii;

•peste 80 de puncte, pentru mențiuni.

(3) Fac excepție situațiile în care două sau mai multe echipe obțin același punctaj în concurs, fără posibilitatea de departajare, caz în care comisia poate decide acordarea aceluiași premiu pentru punctaje egale.

(4) În situații de punctaje egale, pentru departajarea concurenților, se are în vedere punctajul acordat pentru redactarea lucrării literar-civice.

(5) În vederea acordării premiilor speciale, Comisia centrală va stabili criteriile de atribuire, pe care le va face publice înainte de afișarea rezultatelor finale.

(6) Toate deciziile Comisiei centrale, referitoare la premiere, se consemnează în procesul-verbal al organizării și desfășurării Concursului.

(7) La etapa municipală a Concursului, premiile și mențiunile se acordă de ISMB și constau în diplome înregistrate și semnate de inspectorul pentru activități educative/inspectorul general, conform prevederilor legale în vigoare, precum și premii speciale acordate de către sponsori (instituții de cultură, edituri, organizații nonguvernamentale etc.).

(8) Premiile speciale pot fi acordate independent și nu dublează premiile și mențiunile acordate de ISMB.

Capitolul al VI-lea

Dispoziții finale și tranzitorii

Art.18.(1) **CONCURSUL ESTE FĂRĂ TAXĂ** de participare. Cheltuielile aferente desfășurării concursului sunt suportate de unitatea școlară propunătoare din fonduri proprii/ donații sau sponsorizări.

(2) Rechizitele necesare rezolvării probelor de arte vizuale și abilități practice sunt aduse de elevii participanți.

Art.19(1) La etapa municipală a Concursului, elevii participanți se vor prezenta la concurs având asupra lor carnetul de elev cu fotografie, vizat pe anul școlar în curs, ca document necesar profesorilor asistenți pentru verificarea identității concurenților.

(2) Profesorii coordonatori ai elevilor de la etapa municipală din fiecare școală participantă din municipiul București vor primi o adeverință de participare/coordonare, eliberată de directorul Școlii Gimnaziale Nr.190.

Comisia de coordonare și de concepere a prezentului regulament

Prof. Vitan Ermilia Codruța- inspector școlar pentru management instituțional ISMB

Prof. Bîlbîie Corina Maria- inspector școlar pentru învățământ primar ISMB

Prof. Pacearcă Ștefan- inspector școlar pentru învățământ primar Ilfov

Prof. Niculescu Gabriela Diana - director, Școala Gimnazială Nr.190

Prof. Gheorghe Roxana, Școala Gimnazială Nr.190

Prof. Danciu Alina, Școala Gimnazială Nr.190

Prof. Zagaradniuc Cătălina, Școala Gimnazială Nr.190

Prof. Burlan Camelia, Școala Gimnazială Nr.79